



Der Deutsche
Schulpreis 2021
Preisträger



GRUND- UND STADTTEILSCHULE
ALTER TEICHWEG

HERAUSFORDERUNGEN

JG. 7 | ATw 2025/26



INHALT

HERAUSFORDERUNGEN JG. 7 SEITEN

BLOCK 1

01 FAHRRADWERKSTATT	04
02 SCHACH	05
03 WAVEBOARDS	06
04 SKULPTUREN	07
05 TECHNIK- UND EVENTTEAM	08

HERAUSFORDERUNGEN JG. 7 SEITEN

BLOCK 2

06 HOLZWERKSTATT	09
07 ATw – BE FIT	10
08 GITARRENKURS	11
09 LOCKDOWN LIVE – DEIN RADIO UND PODCAST	12

SEHR GEEHRTE ELTERN, LIEBE SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER,

wir freuen uns, Ihnen und Euch die Herausforderungen für das neue Schuljahr im Jahrgang 7 vorzulegen.

1. Sprachenherausforderungen

- Spanisch
 - Französisch
 - Nachmittags ab 16 Uhr an anderen Schulen: Arabisch, Albanisch, Bosnisch, Chinesisch, Farsi (Dari), Italienisch, Polnisch, Portugiesisch, Russisch, Türkisch, Ukrainisch
- Anmeldeschluss** hierfür ist der **01.06.2025**, Anmeldeformular gibt es bei den Tutor/innen. Bei Fragen schreiben Sie gerne an: n.dallmann@atw-hh.de

2. Alternativen

bieten wir den Schülerinnen und Schülern in vielen weiteren und spannenden Herausforderungen, die insgesamt vierstündig unterrichtet werden. Sich Ziele zu setzen, eine Vision zu haben und zu verfolgen, Herausforderungen zu bestehen: neue und ungewohnte Erfahrungen zu machen, das fördert Anstrengungsbereitschaft, Entdeckungsfreude, Verantwortungsgefühl und Selbstbewusstsein.

Hinweise zur Onlinewahl und den Herausforderungskursen:

Die Wahl wird online durchgeführt. Ihr Kind erhält hierzu einen Online-Wahlcode sowie einen Internetlink. Wählt ihr Kind nicht, wird es einem Kurs zugeordnet und kann selber nicht frei wählen!

Jeder Schüler / jede Schülerin wählt aus jedem Block eine Herausforderung, die jeweils zweistündig unterrichtet wird (Ausnahmen bilden die Fremdsprachen. Diese werden vierstündig unterrichtet).

Bitte beachte bei deiner Wahl:

- Gib unbedingt Erst-, Zweit- und Drittwunsch an
- Beachte die Anmerkungen zu den Kursen!
- Deine Wahl ist bindend. Du kannst sie danach NICHT mehr ändern!

Viel Spaß bei den Herausforderungen im neuen Schuljahr, tolle neue Erfahrungen und Erfolge wünscht

Silke Aschermann

Alter Teichweg 200 · 22049 Hamburg · www.atw-hamburg.de

ACHTUNG ONLINEWAHLEN!

Gewählt wird über ein Onlineportal. Dies geht über jedes Endgerät, auch über das Smartphone! Der Wahlcode wird vom Tutor/Tutorin übermittelt. Er ist für das kommende Schuljahr für alle Wahlvorgänge in der Schule gültig.

Wahlvorgang:

- Gehe auf die Seite:



<https://atw.online-ganztagsschule.de>

- Log dich mit deinem Wahlcode ein
- Gehe zur Startseite
- Klicke auf „meine Kurse“
- Öffne die richtige Anmeldephase
Jg. 7 – Herausforderungen/Künste:
Schuljahr 2025/2026
- Wähle deine Kurse aus
- Es müssen **immer mehrere Optionen** (1., 2. + 3. Wahl) eingetragen werden und überall Kreuze gesetzt werden, ansonsten kann der Wahlvorgang nicht abgeschlossen werden.
- Bestätige deine Kurse

Der Wahlvorgang ist nur in der Wahlwoche freigeschaltet. Danach kann die Wahl nicht mehr bearbeitet werden.

ACHTUNG:

Es müssen **keine persönlichen Angaben** eingetragen werden! Einfach überspringen mit „Daten bestätigen“.

ACHTUNG:

Wer eine Sprache wählen möchte, gibt diese als **1. Wahl** ein (als 2. + 3. Wahl wird irgendetwas eingetragen).

ACHTUNG:

Alle, die in Jahrgang 7 Spanisch oder Französisch gewählt haben (und die Sprache weiter belegen wollen), müssen sie an **beiden Tagen** wählen! Wer in Jg. 7 keine Sprache gewählt hat, kann später **keine** Sprache wählen und es kann **nicht die Sprache gewechselt** werden! Wer keine Sprache wählen möchte, wählt bitte unbedingt andere Angebote.

Hast du Schwierigkeiten beim Wählen?

Dann schicke bitte eine Mail an e.reiter@atw-hh.de und schildere kurz das Problem.

FAHRRADWERKSTATT

IN DIESER HERAUSFORDERUNG LERNST DU FAHRRÄDER ZU REPARIEREN UND ZU PFLEGEN,

wie zum Beispiel:

- ❖ das Licht zu reparieren
- ❖ die Schaltungen einzustellen
- ❖ die Zahnkränze und die Kette zu wechseln
- ❖ die Bremsen zu wechseln und einzustellen

und vieles mehr ...

Du wirst lernen, wie man **Rechnungen erstellt** und **Preise für Reparaturen berechnet**. Wir werden aber auch **Fahrräder renovieren und verkaufen**.

Zudem werden wir die Fahrzeuge aus der Spielausleihe (Go-Karts, Einräder, etc.) in Ordnung halten und uns um kleinere Reparaturen in den Freizeiträumen kümmern.

Vorkenntnisse sind für diese Herausforderung nicht erforderlich, du solltest aber Lust haben dich handwerklich zu betätigen.

Es wird ein Kostenbeitrag von 5 € eingesammelt.

Ich freue mich auf die Zusammenarbeit mit dir.

Kursleitung: Herr Wilkens
Kursplätze: 9



Bitte [hier klicken](#)
oder QR-Code scannen:



SCHACH

IN EINEM JAHR ZUM DIPLOM-SCHACHSPIELER! SCHACH SPIELEN KANN MAN LERNEN.

Beim Schach ist es wie bei jedem anderen Sport: Um richtig gut zu werden, muss man trainieren. Wir werden also: Schach trainieren und spielen.

Ziel ist es, innerhalb eines Jahres mindestens ein offizielles Schach-Diplom zu machen (Bauerndiplom, Turmdiplom, Königsdiplom). Außerdem werden wir einige Schachturniere mitspielen und so langsam besser werden.

Ziel der Herausforderung:

- ❖ Ihr lernt das Schachspielen von Grund auf. Ihr wisst nach dem Kurs, was das Zentrum, Entwicklung, die Italienische Eröffnung, der Stierkopf, Doppelbauern, Isolani, Fesselung, Abzug, Treppenmatt und Opposition sind.
- ❖ Ihr macht mindestens ein offizielles Schachdiplom.
- ❖ Ihr spielt mehrere richtige Schachturniere mit.

Wichtig:

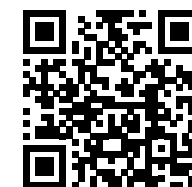
Wir suchen Menschen, die Lust aufs Schachspielen haben. Dabei ist es nicht wichtig, dass man schon jetzt alle Regeln kann. Viel wichtiger ist es, dass man sich vorstellen kann, ein Jahr lang nicht nur Schach zu spielen, sondern auch zu trainieren.

Schachturniere finden oft auch außerhalb der Schulzeit statt. Dieses muss man einplanen.

Kursleitung: Trainer des Schachclubs Schachelschweine
Kursplätze: 12



Bitte [hier klicken](#)
oder QR-Code scannen:



WAVEBOARDEN

EIN WAVEBOARD IST EIN SPORTGERÄT, DAS AUF DEN ERSTEN BLICK EINEM SKATEBOARD ÄHNELT.

Übersetzt bedeutet dieser Name „Wellenbrett“. Dem Namen entsprechend, bewegt man sich in wellenartigen Bewegungen auf ihm fort.

Auch wenn die Grundidee des Waveboards seinen Ursprung im Skateboard hat und ähnlich aussieht, gibt es doch gravierende Unterschiede. Das Waveboard ist einspurig und besitzt zwei Rollen. Auf geraden Flächen ist es möglich, sich durch Schwungholen fortzubewegen, ohne dabei den Boden zu berühren.

Warum Waveboarden im Schulunterricht?

Das Waveboardfahren **fördert** in hohem Maße das **Gleichgewichtsgefühl** und die **Wahrnehmungsfähigkeit**. Das Erfolgserlebnis beim Waveboarden ist hoch, da es den Schülern meist leicht fällt und sie in der Regel schon nach wenigen Versuchen fahren können.

Ziel der Herausforderung:

Sicheres Gleiten mit wenig Kraftaufwand, Tricks ausprobieren und Fußball, Basketball und Ticken auf dem Waveboard spielen.

Kursleitung: Herr Waack-Lexa
Kursplätze: 25



Bitte [hier klicken](#)
oder QR-Code scannen:



SKULPTUREN

HIER WERDEN DREIDIMENSIONALE KUNSTWERKE ZUM ANFASSEN GESCHAFFEN: WIR MACHEN SKULPTUREN UND PLASTIKEN!

Im Mittelpunkt unserer Kunstproduktion stehen Materialien, mit denen man sehr gut plastisch Formen kann, wie z.B. Ton, Gips, Holz und Stein. Damit lernt ihr besondere künstlerische und handwerkliche Techniken: Ton modellieren, Gips gießen Holz schnitzen und Stein behauen.

Experimentelle Kunstwerke können auch mit Wasser, Erde und Luft gemacht werden. Stoff, Schnur oder Draht eignen sich ebenfalls bestens zur kreativen Produktion.

Gefragt sind deine Ideen, ein wenig handwerkliches Geschick, Ausdauer und Teamarbeit.

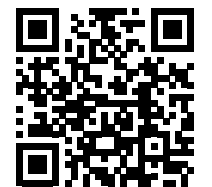
Unser Ziel ist eine gemeinsame Ausstellung!

Für Neueinsteiger
und Fortgeschrittene.

Kursleitung: Herr Mahro
Kursplätze: 20



Bitte [hier klicken](#)
oder QR-Code scannen:



TECHNIK- UND EVENTTEAM

UMGANG MIT DER TON- UND LICHTTECHNIK DES ATw, TECHNISCHE BEGLEITUNG VON VERANSTALTUNGEN AM ATw

Du hast Lust zu lernen, wie man die **Ton- und Lichttechnik** unserer Aula richtig benutzen kann? Du kannst dir vorstellen bei einer Lehrerkonferenz die Mikrofone zu steuern oder bei der Begrüßung neuer Schülerinnen und Schüler die Beleuchtung der Bühne zu bedienen?

Am ATw gibt es über das ganze Schuljahr verteilt viele **Veranstaltungen**, für die **Technik auf- und abgebaut** und natürlich auch bedient werden muss.

In dieser Herausforderung lernst du **grundlegende Kenntnisse über Ton- und Lichttechnik** kennen und wie man sie richtig benutzt. Außerdem lernst du **wie man Veranstaltungen plant und durchführt**.

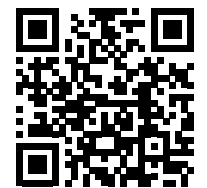
Wie wäre es mit einer regelmäßigen Pausendisco oder Pausenhofkonzerten? Zusammen können wir uns auch **neue Veranstaltungen ausdenken, planen und durchführen**. Was du hier lernst, kannst du auch in vielen Berufen später gut nutzen. Zudem arbeitest du in einem coolen Team zusammen und wirst Veranstaltungsprofi.

Für manche Veranstaltungen werden wir auch nach der Schule im Einsatz sein müssen.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Kursleitung: Herr Thiel
Kursplätze: 10

Bitte [hier](#) klicken
oder QR-Code scannen:



HOLZWERKSTATT

HOLZ, WIR ARBEITEN IN DER WERKSTATT.

Wir werden mit euch in unserer Holzwerkstatt arbeiten. Du wolltest schon immer wissen, wie man Holz seidig glatt feilt, damit man keine Splitter in die Hände bekommt? Oder wie man einen Tresor baut?

Wir arbeiten frei Hand oder nach einer Bauanleitung und stellen Objekte aus dem Alltag oder für den Alltag aus Holz her. Die Schule benötigt neue Klötze? Wir bauen sie. Die Schule braucht ein neues Regal? Wir bauen es. Du wolltest schon immer mal deinen eigenen Boomerang haben? Bau ihn dir!

Wir planen gemeinsam die Werkstücke und die benötigten Materialien, zeichnen die Werkstücke und lernen, wie man Baupläne richtig liest und sauber danach arbeitet. Die Durchführung entsteht in Einzel- und Gruppenarbeit. Die Ergebnisse werden etliche Werkstücke für dich oder für die Schule sein. Der Spaß und körperliche Arbeit kommen hier nicht zu kurz!

Hast du Lust...

- ... unterschiedliche Herausforderungen in der Werkstatt anzunehmen? (z.B. feilen, sägen, schrauben)
- ... mit deinen Händen Holz zu bearbeiten?
 - die Regeln in der Werkstatt kennen zu lernen?
 - an Maschinen und mit Werkzeugen zu arbeiten?
 - eine Zeichnung für dein eigenes Werkstück zu erstellen?
 - dein gebautes Werkstück mit Leim, Öl oder Beize zu verschönern?
 - dein eigenes Werkstück zu produzieren?
- ... im Team etwas für die Schule zu bauen?

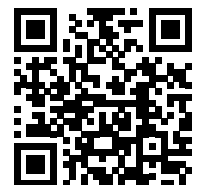
Voraussetzungen:

- Interesse an konzentrierter handwerklicher Arbeit
- Zuverlässigkeit in der Werkstatt
- Präsentation und Reflexion der kreativen Werkstücke

**Habe ich dein Interesse geweckt?
Dann nimm die Herausforderung an.**



Bitte [hier klicken](#)
oder QR-Code scannen:



Kursleitung: Herr Hülsmann
Kursplätze: 9

ATw – BE FIT

DU MÖCHTEST HERAUSFINDEN, WAS DEIN KÖRPER LEISTEN KANN UND DICH DER HERAUSFORDERUNG EINES HARTEN TRAININGS STELLEN? DU MÖCHTEST FIT WERDEN, ETWAS VON ERFAHRENEN SPORTLERN LERNEN UND DICH IM TRAINING MIT GERÄTEN BEWEISEN?

Dann stelle dich gemeinsam mit uns der ATw – BE FIT Challenge!

Was sind die Ziele des Kurses?

- **Wir** werden fit, indem wir unsere körperlichen Grenzen kennenlernen und wie man darüber hinausgeht.
- **Wir** entwickeln ein Bewusstsein für unseren Körper, indem wir gezielt Ziele für das Training setzen und sie erreichen.
- **Wir** lernen, was gesunde Ernährung ist und warum sie so wichtig für einen Sportler ist.
- **Ihr** lernt etwas über Trainingsdokumentation, indem wir euch zeigen, wie man einen Trainingsplan führt.

Was kommt auf euch zu?

- Zirkeltraining mit Geräten und dem eigenen Körpergewicht
- Training mit der Kugel- und Langhantel
- Gemeinsames (gesundes) Kochen

Was müsst ihr mitbringen?

- Sportbegeisterung und den Willen, diszipliniert trainieren zu wollen
- 20 € für das gemeinsame Kochen (im Vorwege abzugeben)

Kursleitung: Herr Gyau
und Herr Fahrenkrug
Kursplätze: 20



Bitte [hier](#) klicken
oder QR-Code scannen:



GITARRENKURS

Wir spielen auf der Gitarre **Melodien**, hier wird also immer nur ein Ton zur Zeit gespielt.

Wir lernen die wichtigsten **Akkorde**, also Gitarrengriffe, hier werden mehrere Töne zugleich gespielt.

Bei Musik für Gitarre gibt es eine besondere Art, die Töne aufzuschreiben: man benutzt dafür Linien und Zahlen oder Linien und Punkte (man nennt das Tabulatur). Das hat den Vorteil, dass man dafür keine Noten benutzen muss.

Die **Lieder**, die wir aussuchen, sind zum Teil moderne Lieder, aber sicher auch ältere Lieder, sicherlich habt ihr da ja auch **eigene Vorschläge**.

Wir zupfen die Saiten mit den Fingern, können aber (besonders bei den Akkorden) auch ein **Plektrum** benutzen (das sind diese kleinen, bunten Plastikchips).

Schön wäre es, wenn einige von euch auch gerne singen, denn zur Akkordbegleitung gehört das Lied ja dazu.

Um das Ergebnis abzurunden können wir in vielen Fällen auch **Playbacks** benutzen (also Musikaufnahmen als Karaokeversion).

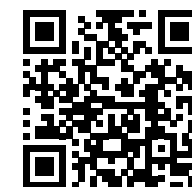
Wer eine eigene **Gitarre** hat, kann die natürlich mitbringen, es sind aber genügend Instrumente in der Schule.

Ich freue mich auf euch!

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, aber wenn du schon Gitarre spielst oder gespielt hast: um so besser, denn man kann ja die Akkordbegleitung in verschiedenen Schwierigkeitsgraden spielen (vereinfachte Akkorde/ vollständige Akkorde), sodass für jeden etwas dabei ist..

Kursleitung: Herr Kühl
Kursplätze: 18

Bitte [hier](#) klicken
oder QR-Code scannen:



LOCKDOWN LIVE – DEIN RADIO UND PODCAST

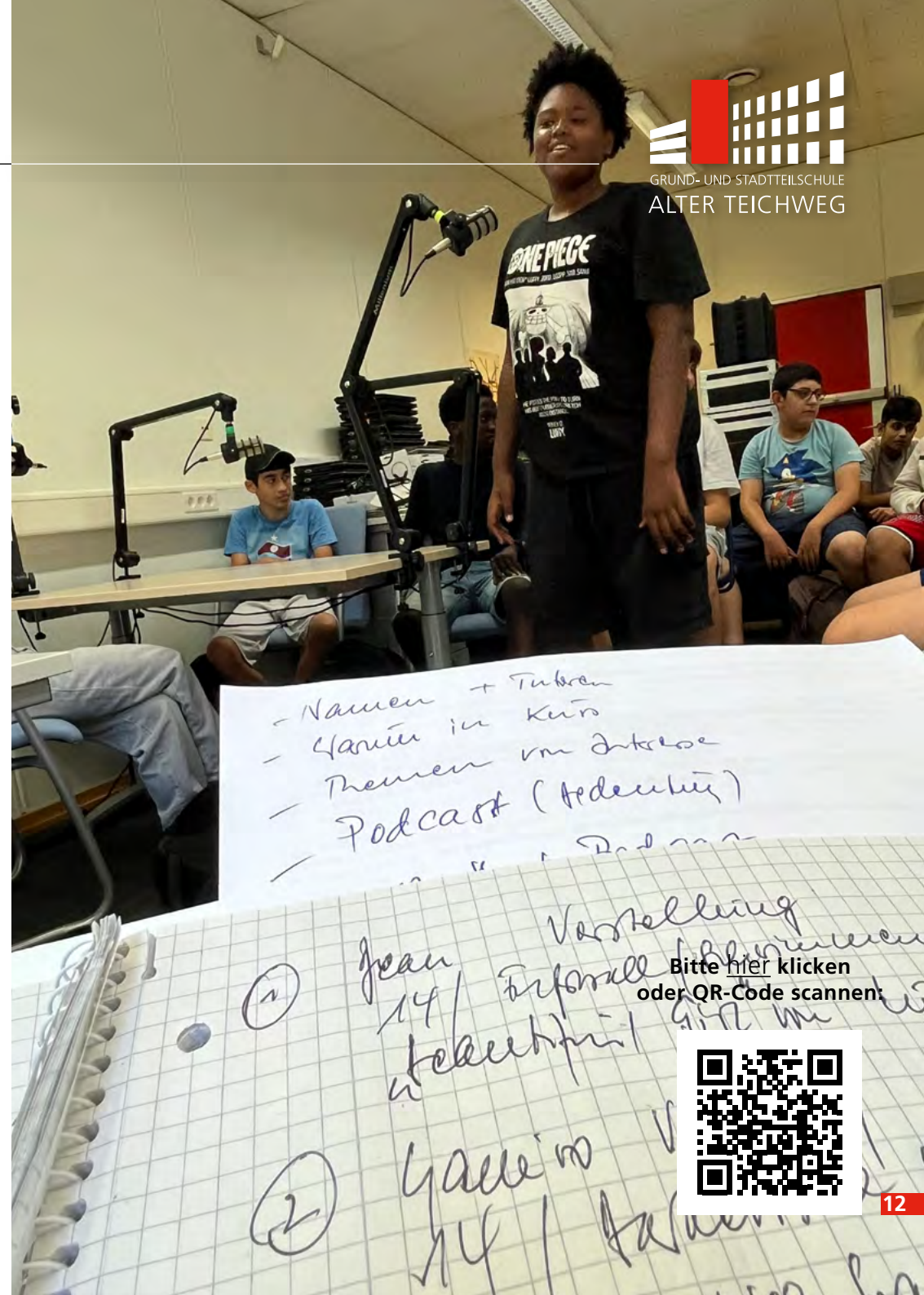
SEIT 2021 ERSTELLEN SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER AM ATw WÖCHENTLICH IHR EIGENES RADIO-PROGRAMM UND PODCASTS ZU THEMEN IHRER WAHL.

Es ist Dein Kurs, wenn Du

- lernen möchtest, wie Radiosendungen und Podcasts produziert werden
- neugierig bist auf die Aufgaben eines Schulreporters
- wissen willst, wie Recherche funktioniert und wie Du an Hintergrundinformationen kommst
- Fun Facts, Netflix Tipps, Nachrichten aus dem Schulalltag, aus Hamburg und der Welt zusammenstellen möchtest
- ein Thema, das Dich interessiert, für einen Podcast von vielen Seiten darstellen willst (z.B. als True Crime-Sendung oder Hörspiel)
- wissen möchtest, wie eine Außenreportage funktioniert
- Interesse daran hast, externe Experten und Radioprofis für LOCKDOWN LIVE zu gewinnen

Sei dabei, wenn Du Lust hast

- ein Mikrofontraining zu absolvieren
- zu lernen, wie man Fragen entwickelt und Interviews führt
- die technische Seite einer Radiosendung kennenzulernen (Dramaturgie, Schnitt etc.)
- Dir Themen auszudenken, die spannend für Deine Mitschülerinnen und Mitschüler sein könnten
- im Studio Texte für die nächste Sendung einzusprechen
- eine Sendung zu moderieren
- an der zum Sendungsthema passenden Musikauswahl mitzuwirken



- Namen + Themen
- Namen in Kurs
- Themen von Interesse
- Podcast (Ausschnitt)
- " " " " " "

Vorstellung
Jean 14 / Informell
Beispiel
Galle 14 / Informell
Bitte hier klicken oder QR-Code scannen:

